

REGULAMIN

Festiwalu Artystycznego

„Moja PASJA”

Edycja ON-LINE

pod honorowym patronatem:

Antoniego Szlagora – Burmistrza Miasta Żywca

Andrzeja Kalaty – Starosty Żywieckiego

Organizator:

Miejskie Centrum Kultury, 34-300 Żywiec, al. Wolności 4, www.mck.zywiec.pl

Festiwal organizowany jest ON-LINE, jeżeli warunki oraz przepisy na to pozwolą organizator zastrzega sobie prawo do zmiany formuły konkursu. Aktualne informacje zamieszczane będą na bieżąco na stronie Miejskiego Centrum Kultury.

I Cele Festiwalu:

- stworzenie możliwości zaprezentowania dorobku artystycznego uczestników,
- wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie pracy z dziećmi i młodzieżą,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez kontakt z kulturą,
- nawiązanie nowych kontaktów z różnymi instytucjami artystycznymi.

II Adresaci Festiwalu:

- Konkurs (**kategorie: zespoły muzyczne i zespoły teatralne**) adresowany jest wyłącznie do zespołów amatorskich działających w :
 - przedszkolach, szkołach podstawowych oraz szkołach średnich,
 - placówkach oświatowo – wychowawczych, klubach, świetlicach, domach kultury.
- Konkurs (**kategorie: zespoły taneczne**) adresowany jest do:
 - a) zespołów amatorskich działających w :
 - przedszkolach, szkołach podstawowych oraz szkołach średnich,
 - placówkach oświatowo – wychowawczych, klubach, świetlicach, domach kultury.
 - b) zespołów działających w szkołach i klubach tańca.
- Ocena uczestników festiwalu edycji on-line odbędzie się do dnia **24 maja 2021 r., a w formule stacjonarnej w dniach od 17 do 20 maja 2021r.**

III Warunki regulaminowe, kategorie:

- Termin zgłoszeń upływa **12 maja 2021 r.**
- Jury będzie oceniać uczestników w kategoriach:
 - **Zespoły teatralne** (zespół teatralny, kabaret, teatr lalek, teatr ruchu),
 - **Zespoły muzyczne** (wokalne, wokalnoinstrumentalne, instrumentalne),
 - **Zespoły taneczne:**
 - taniec współczesny,
 - taniec nowoczesny,
 - street-dance,
 - dancehall,
 - taniec towarzyski,
 - taniec klasyczny,

- **Zespoły folklorystyczne.**
- **Soliści i duety taneczne:**
 - taniec współczesny,
 - taniec nowoczesny,
 - street-dance,
 - dancehall,
 - taniec towarzyski,
 - taniec klasyczny.

W kategoriach wiekowych:

- przedszkola,
- klasy I – III szkół podstawowych,
- klasy IV – VI szkół podstawowych,
- klasy VII – VIII szkół podstawowych,
- szkoły średnie i dorośli.

UWAGA: Jury zastrzega sobie prawo ostatecznego zakwalifikowania uczestników do danej kategorii.

IV. Ocena i nagrody:

1. Organizator festiwalu powołuje jury w każdej kategorii regulaminowej, które dokona oceny prezentacji i przyzna I, II i III miejsca w poszczególnych kategoriach regulaminowych i wiekowych. Jury może przyznać wyróżnienia.
2. Kryteria oceny określone są poniżej dla poszczególnych kategorii regulaminowych.
3. Laureaci I, II i III miejsc w poszczególnych kategoriach otrzymają statuetki i dyplomy.

V. Akredytacja:

Uczestnictwo w konkursie w formule ON-LINE jest bezpłatne. W przypadku zmiany formuły festiwalu opłata akredytacyjna wyniesie 10 zł od każdego uczestnika. Z opłaty zwolnione są placówki oświatowe oraz miejskie i gminne ośrodki kultury z terenu powiatu żywieckiego.

VI. Przepisy ogólne:

- W nadesłanych nagraniach występów obowiązuje bezwzględny zakaz używania ognia, efektów pirotechnicznych, dymów.
- Niedozwolone jest wykonywanie utworów zawierających wulgaryzmy (również w przypadku utworów w językach obcych).
- Uczestnicy prezentują się przy standardowym – białym oświetleniu.
- Uczestnicy wyrażają zgodę na umieszczenie wysłanych na konkurs nagrań na stronie internetowej Miejskiego Centrum Kultury oraz wykorzystanie i rozpowszechnianie tych materiałów w celu promocji festiwalu i prawidłowego jego przebiegu.
- Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez organizatora Festiwalu Artystycznego „Moja PASJA” w celu prawidłowego jego przebiegu, promocji, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a ROZPORZĄDZENIA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych).
- **Uczestnik biorący udział w konkursie w kategoriach tanecznych może być członkiem zespołu tanecznego i jednocześnie zgłosić swój udział w kategorii solistów/ duetów. Soliści i duety oceniane będą jako jedna kategoria. Każdy uczestnik może wystąpić tylko w jednym programie w tej kategorii!**
- Wszelkie informacje dotyczące Festiwalu udzielane będą pod nr telefonu: **33/ 475 11 65.**
- Warunkiem udziału w konkursie jest wysłanie nagrania wideo na adres mailowy: fundusz@mck.zywiec.pl wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia stanowiącą załącznik do niniejszego regulaminu. Nagrania na płytach DVD lub na pendrive'ach można wysłać również pocztą lub dostarczyć osobiście na adres Miejskiego Centrum Kultury.

VII. Przepisy szczegółowe:

ZESPOŁY TEATRALNE (zespół teatralny, kabaret, teatr lalek, teatr ruchu)

Czas trwania występu: 1 utwór /do 15 minut/

Teksty muszą być wykonywane w języku polskim.

Kryteria oceny zespołów teatralnych:

wartości wychowawcze, dobór repertuaru, dykcja, emisja głosu, inscenizacja, scenografia, estetyka kostiumów i rekwizytów, ruch sceniczny, zmienność rysunku scenicznego, ogólny wyraz artystyczny.

ZESPOŁY MUZYCZNE (wokalne, wokально-instrumentalne, instrumentalne)

Czas trwania występu: 1 lub 2 utwory /do 6 minut/

Teksty piosenek mogą być obcojęzyczne.

Kryteria oceny zespołów muzycznych:

wartości wychowawcze, dobór repertuaru, technika wykonania, emisja głosu, dykcja, ogólny wyraz artystyczny.

ZESPOŁY TANECZNE:

- **Zespoły TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO:**

Czas trwania występu: do 5 minut

z wykorzystaniem technik: MODERN, JAZZ, MINIATURA TANECZNA, WIDOWISKO TANECZNE, TANIEC KLASYCZNY.

- **Zespoły TAŃCA NOWOCZESNEGO:**

Czas trwania występu: do 5 minut

z wykorzystaniem technik: DISCO DANCE, SHOW DANCE, WIDOWISKO TANECZNE.

- **Zespoły TAŃCA STREET - DANCE:**

Czas trwania występu: do 5 minut

z wykorzystaniem technik: HIP-HOP, BREAK-DANCE, POPPING, LOCKING, HOUSE.

- **Zespoły TAŃCA DANCEHALL:**

Czas trwania występu: do 5 minut

- **Zespoły TAŃCA TOWARZYSKIEGO:**

Czas trwania występu: do 5 minut

(wiązanka lub 1 taniec w stylu latynoamerykańskim lub standardowym)

- **SOLIŚCI I DUETY W KAŻDEJ KATEGORII TANECZNEJ**

Czas trwania występu: do 3 minut

- **Zespoły FOLKLORYSTYCZNE**

Czas trwania występu: 1 układ /do 10 minut/

Kryteria oceny zespołów / solistów i duetów tanecznych:

wartości wychowawcze, opracowanie choreograficzne, zmienność rysunku scenicznego, dobór muzyki i interpretacja, poprawne wykonanie prezentowanej techniki tanecznej, estetyka kostiumów i rekwizytów, ogólny wyraz artystyczny.

Kryteria oceny zespołów folklorystycznych:

wartości wychowawcze, opracowanie choreograficzne, zgodność tańców, muzyki i kostiumów z folklorem prezentowanego regionu, ogólny wyraz artystyczny.