

## REGULAMIN

### 51. FESTIWALU FOLKLORU GÓRALI POLSKICH EDYCJA ON-LINE 26 maja do 2 sierpnia 2020 r.

#### I CEL I PROGRAM FESTIWALU

Festiwal ma na celu kultywowanie, upowszechnianie i dokumentowanie bogactwa kultury ludowej wszystkich polskich górskich grup etnograficznych oraz grup i enklaw góralskich działających na terenach podgórskich oraz na obszarze Polski.

Jest przeglądem grup oraz solistów prezentujących najcenniejsze, autentyczne wartości w śpiewie i muzyce.

Tegoroczny Festiwal Folkloru Górali Polskich obejmuje konkurs kapel, grup śpiewaczych, śpiewaków ludowych i instrumentalistów (w tym „mistrz i uczeń”).

#### II KONKURS KAPEL, GRUP ŚPIEWACZYCH, ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH, INSTRUMENTALISTÓW ORAZ MISTRZÓW Z UCZNIAMI

- Kapele, grupy śpiewacze, soliści śpiewacy i instrumentalisci, a także mistrzowie z uczniami przygotowują program **oparty w całości o stare, autentyczne pieśni i melodie własnego regionu.**
- Uczestnicy **ubiegłorocznego konkursu** zobowiązani są do przygotowania i zaprezentowania podczas tegorocznego Festiwalu **nowego repertuaru.**
- Uczestnicy konkursu powinni grać na tradycyjnych instrumentach ludowych oraz **występować w tradycyjnych strojach własnego regionu.**
- W konkursie **nie mogą** wziąć udziału ubiegłoroczni laureaci Złotych Żywieckich Serc w kategorii kapel, grup śpiewaczych oraz solistów śpiewaków i instrumentalistów. Ograniczenie to nie dotyczy kategorii „mistrz i uczeń”.
- W konkursie mogą brać udział osoby, które ukończyły 16 lat. Dzieci do lat 16 mogą uczestniczyć wyłącznie w kategorii „mistrz i uczeń”.
- Najlepszym kapelom, śpiewakom, instrumentalistom ludowym, grupom śpiewaczym oraz uczestnikom konkursu „mistrz i uczeń” komisja przyzna nagrody pieniężne oraz dyplomy honorowe.
- **UWAGA: Pojedynczy wykonawca może wystąpić maksymalnie w jednej prezentacji (nie dotyczy kategorii „mistrz i uczeń”).**

**KAPELE** Czas występu kapel nie może przekraczać 10 minut. Nagrodę główną stanowi Złote Żywieckie Serce i 2.000 zł.

**GRUPY ŚPIEWACZE** powinny wykonać 3 pieśni (czas prezentacji do 10 minut) oraz liczyć od 4 do 8 osób. Nagrodę główną stanowi Złote Żywieckie Serce i 1.500 zł.

**MISTRZ I UCZEŃ** Mistrz może wystąpić **maksymalnie z trzema uczniami**, przy czym z każdym uczniem powinien wykonać 2 utwory (w przypadku instrumentalistów – na tym samym instrumencie) w czasie do 6 minut. W trakcie tego konkursu, mistrz powinien tylko krótko zaprezentować własne umiejętności, najważniejsza jest prezentacja umiejętności ucznia i to, w jaki sposób uczeń jest prowadzony przez mistrza. Nagrodę główną stanowi Złote Żywieckie Serce i 1.000 zł dla mistrza instrumentalisty oraz Złote Żywieckie Serce i 800 zł dla mistrza śpiewaka.

**SOLIŚCI ŚPIEWACY** Śpiewacy winni wykonać 3 pieśni mieszczące się w limicie czasu do 10 minut. Nagrodę główną stanowi Złote Żywieckie Serce i 600 zł.

**SOLIŚCI INSTRUMENTALIŚCI** Czas występu instrumentalistów nie może przekraczać 10 minut. Nagrodę główną stanowi Złote Żywieckie Serce i 800 zł.

## SOLIŚCI MULTIINSTRUMENTALIŚCI

Czas występu multiinstrumentalisty nie może

przekraczać 10 minut. Do tej kategorii zostaną zaliczone osoby grające na minimum **trzech instrumentach**.

Nagrodę główną stanowi Złote Żywieckie Serce i 1.000 zł.

### Warunki uczestnictwa oraz informacje dodatkowe:

1. Uczestnicy są proszeni o dokonanie **nagrania filmowego** i dostarczenie tego pliku (układ poziomy, prosimy o zamocowanie urządzenia nagrywającego np. telefonu lub kamery, do statywu lub inny stabilny sposób) wraz z **kartą zgłoszenia (z własnoręcznym podpisem)** oraz **pełnym opisem programu (zgodnie z załącznikiem)** w **nieprzekraczalnym terminie do 26 czerwca 2020 r.**
2. Film należy przesłać internetowo za pomocą wybranej platformy do przesyłania danych, typu [wetransfer.com](http://wetransfer.com) lub Dysk Gogle (<http://drive.google.com>) na **dwa adresy równocześnie:** [tkb@bielsko.rok.pl](mailto:tkb@bielsko.rok.pl) oraz [promocja@rok.bielsko.pl](mailto:promocja@rok.bielsko.pl) jako plik formatu MP4 lub AVI. Korzystając z platform do zdalnego przesyłania danych, należy zwrócić uwagę na zasady przetwarzania Państwa danych osobowych przez dostawców wybranych usług (<https://wetransfer.com/legal/privacy> lub <https://policies.google.com/privacy>).
3. Prosimy o ustawienie na urządzeniu nagrywającym najwyższych możliwych parametrów nagrywania obrazu i dźwięku, najlepiej nie niższych niż: rozdzielczość pozioma filmu to 720p, minimalna przepływność osadzonego dźwięku to 320 kbps (44,1 kHz, 16 bitów, stereo).
4. Nagranie filmowe musi być **aktualne**, dokonane w terminie od momentu ogłoszenia konkursu (26.05.2020 r.), wykonawcy prezentują się w stroju, a instrumenty muzyczne muszą być widoczne.
5. Nagrania zostaną przedstawione Komisji powołanej przez Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, która dokona oceny i przyzna nagrody pieniężne. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatorów.
6. **W przypadku wygranej**, laureat konkursu zobowiązany jest wypełnić oświadczenie laureata oraz niezwłocznie przesłać je w formie:
  - listu – na adres: Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała
  - bądź jako skan/zdjęcie – na adres e-mail: [tkb@bielsko.rok.pl](mailto:tkb@bielsko.rok.pl).
7. Organizatorzy Festiwalu opublikują nagrodzone nagrania w formie koncertu laureatów **2 sierpnia 2020 r. na profilu facebookowym TKB:** <https://www.facebook.com/TydzienKulturyBeskidzkiej> w godzinach dotychczasowych wieczornych koncertów.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystania nadesłanych nagrań w celu dokumentowania i promowania Festiwalu Folkloru Górali Polskich na zasadach określonych w karcie uczestnictwa.

### **ORGANIZATORZY FESTIWALU:**

Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej i Miejskie Centrum Kultury w Żywcu

Dodatkowych informacji dotyczących Festiwalu udziela Magdalena Koim.

### **BIURO PROGRAMOWO-ARTYSTYCZNE TYGODNIA KULTURY BESKIDZKIEJ**

**Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała**

**tel. 513 123 389, e-mail: [tkb@rok.bielsko.pl](mailto:tkb@rok.bielsko.pl)**

### **OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

Administratorem danych osobowych w związku z organizacją i realizacją FESTIWALU FOLKLORU GÓRALI POLSKICH jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała. Kontakt z Administratorem: tel. 33 822 05 93. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych e-mail: [iod@rok.bielsko.pl](mailto:iod@rok.bielsko.pl)

Klauzula informacyjna stanowi Załącznik do niniejszego Regulaminu.

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Przesłanie zgłoszenia do udziału w festiwalu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Wszelkie kwestie sporne, a nie ujęte w regulaminie rozstrzygają organizatorzy.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany treści regulaminu.
4. Regulamin obowiązuje od momentu podpisania i opublikowania na stronie [www.tkb.art.pl](http://www.tkb.art.pl)